

বামন পুকুর হুমায়ূন কবীর মহাবিদ্যালয়

মূল্যায়ন কেন্দ্রিক প্রশ্ন, 2025

বি.এ (অনার্স বাংলা) MAJOR BENGALI (BNGDSC511T)

পঞ্চম সেমেস্টার

ড. দেবরাজ হওলাদার

বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০X২=২০

১। একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০

- ক) স্মৃতিকথা কাকে বলে? কৃতিকথা কোন গুণে সাহিত্য হয়ে ওঠে আলোচনা করো ।
খ) জীবনী সাহিত্য কাকে বলে ? এর বৈশিষ্ট্য লিখে একটি সার্থক বাংলা জীবনী সাহিত্যের পরিচয় দাও ।
গ) জীবনী সাহিত্যের উৎস ও ক্রম বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো। জীবনীর সংগে আত্মজীবনীর পার্থক্য লেখো।
ঘ) আত্মজীবনীর সাধারণ বৈশিষ্ট্য লিখে একখানি আত্মজীবনীর পরিচয় দাও ।

২। একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০

- ক) 'স্বামীজিকে যে রূপ দেখিয়াছি' গ্রন্থ অবলম্বনে স্বামীজীর মহাপ্রস্থান প্রসঙ্গটির পরিচয় দাও ।
খ) 'স্বামীজিকে যে রূপ দেখিয়াছি' গ্রন্থের পঞ্চম পরিচ্ছেদে উত্তর ভারতের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য বর্ণনা প্রসঙ্গে স্বামীজীর যে গভীর দেশপ্রেম এর পরিচয় পাওয়া যায় তা নিজের ভাষায় লেখ।
গ) স্বামীজীর উদার ধর্ম শিক্ষা বিষয়ে আলোচনা করো।
ঘ) স্বামীজির সঙ্গে নিবেদিতার প্রথম সাক্ষাতের ছবি কিভাবে ফুটে উঠেছে তা নিজের ভাষায় লেখ।
ঙ) 'স্বামীজিকে যে রূপ দেখিয়াছি' গ্রন্থ অবলম্বনে স্বামীজীর অমরনাথ যাত্রার পরিচয় দাও ।
চ) 'স্বামীজিকে যে রূপ দেখিয়াছি' গ্রন্থ অবলম্বনে ভারতবর্ষের অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়ে নিবেদিতার বক্তব্যের পরিচয় দাও ।

৩। একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০

- ক) সাধারণ ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠার কারণ কি? এই সমাজ প্রতিষ্ঠায় শিবনাথ শাস্ত্রীর ভূমিকা লেখ।
খ) 'আত্মচরিত' গ্রন্থে শিবনাথ শাস্ত্রীর ব্যক্তি চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
গ) আত্মজীবনীমূলক সাহিত্য হিসাবে 'আত্মচরিত' গ্রন্থের সার্থকতা লেখ।।
ঘ) 'আত্মচরিত' গ্রন্থের তৎকালীন নারী সমাজের যে চিত্র তার পরিচয় দাও।
ঙ) 'আত্মচরিত' গ্রন্থে শিবনাথ শাস্ত্রীর বাল্যজীবনের পরিচয় দাও।
চ) 'আত্মচরিত' গ্রন্থে তৎকালীন বঙ্গ সমাজের যে চিত্র তার পরিচয় দাও।

৪। একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০

- ক) 'যখন ছোট ছিলাম' গ্রন্থ অবলম্বনে সত্যজিৎ রায়ের ছেলেবেলার দুটি ঘটনার পরিচয় দাও।
খ) জীবনের সাহিত্য হিসেবে 'যখন ছোট ছিলাম' গ্রন্থের সার্থকতা লেখ।
গ) বিদ্যালয় জীবনের টুকরো টুকরো ছবি 'যখন ছোট ছিলাম' গ্রন্থে যে-ভাবে ধরা পড়েছে তার পরিচয় দাও।

ঘ) ছেলেবেলায় সত্যজিৎ রায় যে সকল বিশিষ্ট ব্যক্তিদের সান্নিধ্যে এসেছিলেন ‘যখন ছোট ছিলাম’ গ্রন্থ অবলম্বনে তাদের পরিচয় দাও।

ঙ) সত্যজিৎ রায়ের ‘যখন ছোট ছিলাম’ গ্রন্থ অবলম্বনে লেখকের শৈশবের ভ্রমণ যাত্রার বর্ণনা দাও।

চ) সত্যজিৎ রায়ের ‘যখন ছোট ছিলাম’ গ্রন্থে ভবানীপুরের মামার বাড়ির যে ছবি গড়ে উঠেছে তার পরিচয় দাও।

ছ) ‘যখন ছোট ছিলাম’ গ্রন্থ অবলম্বনে সত্যজিৎ রায় তাঁর ধনদাদুর যে পরিচয় তুলে ধরেছেন তার বর্ণনা দাও।

৫। যে-কোন দুটি উদ্ধৃতি/দুটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো : ৫+৫=১০

ক। জীবনী সাহিত্য পাঠের উপযোগিতা।

খ। ‘মরদ কি বাত হাতি কা দাঁত’।

গ। ব্রাহ্ম সমাজের প্রতি শিবনাথ শাস্ত্রীর আগ্রহ কোন ঘটনা থেকে, লেখ।

ঘ। ‘Uncle Tom’s Cabin’ ছবি দেখতে গিয়ে এক মজা হল’।

.....